



9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI  
1.DÖNEM 1.YAZILI

Adı Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

1. Edebiyatın tanımını yaparak güzel sanatlar içindeki yerini belirtiniz. (5p)

Empty dashed box for answer.

Ahmet Mithat Efendi, Felatun Bey ile Rakım Efendi adlı romanında, Batı medeniyetini, alafranga yaşam tarzını temsil eden Felatun Bey ile Doğu medeniyetini, alaturka yaşamı temsil eden Rakım Efendi arasında geçen olaylar romanın ana eksenini oluşturur. Romanda genel olarak Batılılaşma karşısında toplumumuzun ve kültürümüzün nasıl etkilendiği anlatılır.

2) Bu parçaya göre Felatun Bey ile Rakım Efendi romanı bilim dallarından hangisi için bir kaynak niteliğinde olabilir? Bu bilim dalının edebiyat ile ilişkisi nedir, açıklayınız. (10p)

Empty dashed box for answer.



3) Edebi metinler ile öğretici metinleri “gerçeklik, amaç, üslup ve anlam” bağlamında karşılaştırınız. (2,5\*4=10p)

Edebi metinler	Öğretici metinler
Gerçeklik:	
Amaç:	
Üslup:	
Anlam:	





9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI  
1.DÖNEM 1.YAZILI

4. Aşağıda verilen tanımların hangi kavramlara ait olduğunu verilen boşluklara yazınız. (2\*5=10p)

Bir dilin bir ülke sınırları içindeki farklı yerleşim bölgelerinde ses, şekil, söz dizimi ve anlamca farklılaşan konuşma biçimidir.

.....

Bir dilin, yazılı kaynaklarla izlenebilen tarihî gelişimi içinde ayrılmış kollarıdır.

.....

Bir dilin, tarihî gelişimi içinde yazılı kaynaklarla izlenemeyen dönemlerinde ayrılmış kollarıdır.

.....

Bir toplumun konuştuğu genel dilden ayrı ama ondan türemiş olan yalnızca belirli çevrelerce kullanılan kendine özgü sözcük deyim ve deyişlerden oluşan özel dildir.

.....

Kullanılan ortak dilden ayrı olarak aynı meslek veya topluluktaki insanların kullandığı özel dil veya söz dağarcığıdır.

.....

5. "Niçin yazıyoruz?" sorusunu anlam bütünlüğü olan ve en az beş cümleden oluşan bir paragraf yazarak cevaplayınız. Yazdığınız paragrafın yazım ve noktalama kurallarına uygunluğu, değerlendirmeye dâhil edilecektir. (15p)

*Sabahleyin Ali'nin bir semaver, bir de fabrikanın önünde bekleyen salep güğümü hoşuna giderdi. Sonra sesler. Halıcıoğlu'ndaki askeri mektebin borazanı, fabrikanın uzun ve bütün Haliç'i çınlatan düdüğü, onda arzular uyandırır; arzular söndürürdü. Demek ki Alimiz biraz şairce idi. Büyük değirmende bir elektrik amelesi için hassasiyet, Haliç'e büyük transatlantikler sokmaya benzerse de biz, Ali, Mehmet, Hasan biraz böyleyizdir. Hepimizin gönlünde bir aslan yatar. Ali, annesinin elini öptü.*

6) Yukarıdaki hikâye, hikâye çeşitlerinden hangisine girmektedir? Bu hikâye türünün 3 özelliğini yazınız. (10p)



**9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI  
1.DÖNEM 1.YAZILI**

7) Olay hikâyesinin yapı, dil ve anlatım özelliklerini dikkate alarak “aile” temalı kısa bir hikâye kesiti yazınız. Yazdığınız paragrafın yazım ve noktalama kurallarına uygunluğu, değerlendirmeye dâhil edilecektir. (15p)

Saçları dökülmüştü. Yerlerini terk etmekte direnen birkaç tel de iyice gümüşlenmişti. Sol yanağının burnuna yakın bölümünde, kıpkırmızı bir ben vardı. Çay tarlalarının kilim kilim yayıldığı gözlerinde acıların tortulaştığı bir su uyuyordu. Hüzün imbiçlerinden damıtılan Karadeniz’in yeşillikleri, sapsarı yağmurlar sonrası...

8)8. Aşağıdaki isim türlerine parçada geçen birer örnek yazınız. (6p)

Tekil : .....  
Çoğul : .....  
Cins : .....  
Özel : .....  
Somut: .....  
Soyut : .....

Kuşluk vakti birdenbire, önümde bir adamla bir kadın gördüm. Kalpazankaya yolunu sordular. Üstüdesiniz dedim. Sanki yol hareket etti. Yürümediler. İki adımda benden uzaklaştılar. Koyunların arasına yüzükoyun uzanmış papazın oğlunu gördüm. Yüzünden aptal, çilli horoza benzer bir mahluk kalktı. Ağızının salyasını sildi. Kuzuyu bacaklarından tuttu. Kuzu ile yere yıkıldı. Kuzuyu burnundan öptü. Papazın oğlu çirkin, aptal bir yüzle baktı. Şimdi bir çiçek tarlasında idim. Bana hişt hişt diyen mutlak bir kuştı. Vardır böyle kuşlar. Cık cık demezler de hişt hişt derler. Kuştı kuş. Bir adam yer belliyordu. Belin demirine basıyor, kırmızıya çalan bir toprak altını, üste aktarıyordu.

– Merhaba hemşerim, dedi.

– “Ooo! Merhaba!” dedim.

9) Bu parçanın aşağıdaki yapı unsurlarını belirleyerek yazınız. (9p)

Şahıs kadrosu: .....  
Zaman: .....  
Mekân : .....





9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI  
1.DÖNEM 1.YAZILI

10) Aşağıdaki şiirlerin temalarını altlarında verilen boşluklara yazınız. (10p)

Uçun kuşlar uçun doğduğum yere  
Şimdi dağlarında mor sümbül vardır  
Ormanlar koynunda bir serin dere  
Dikenler içinde sarı gül vardır  
(.....)

Bastiğın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı  
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı  
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı  
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı  
(.....)

**Başarılar...**

